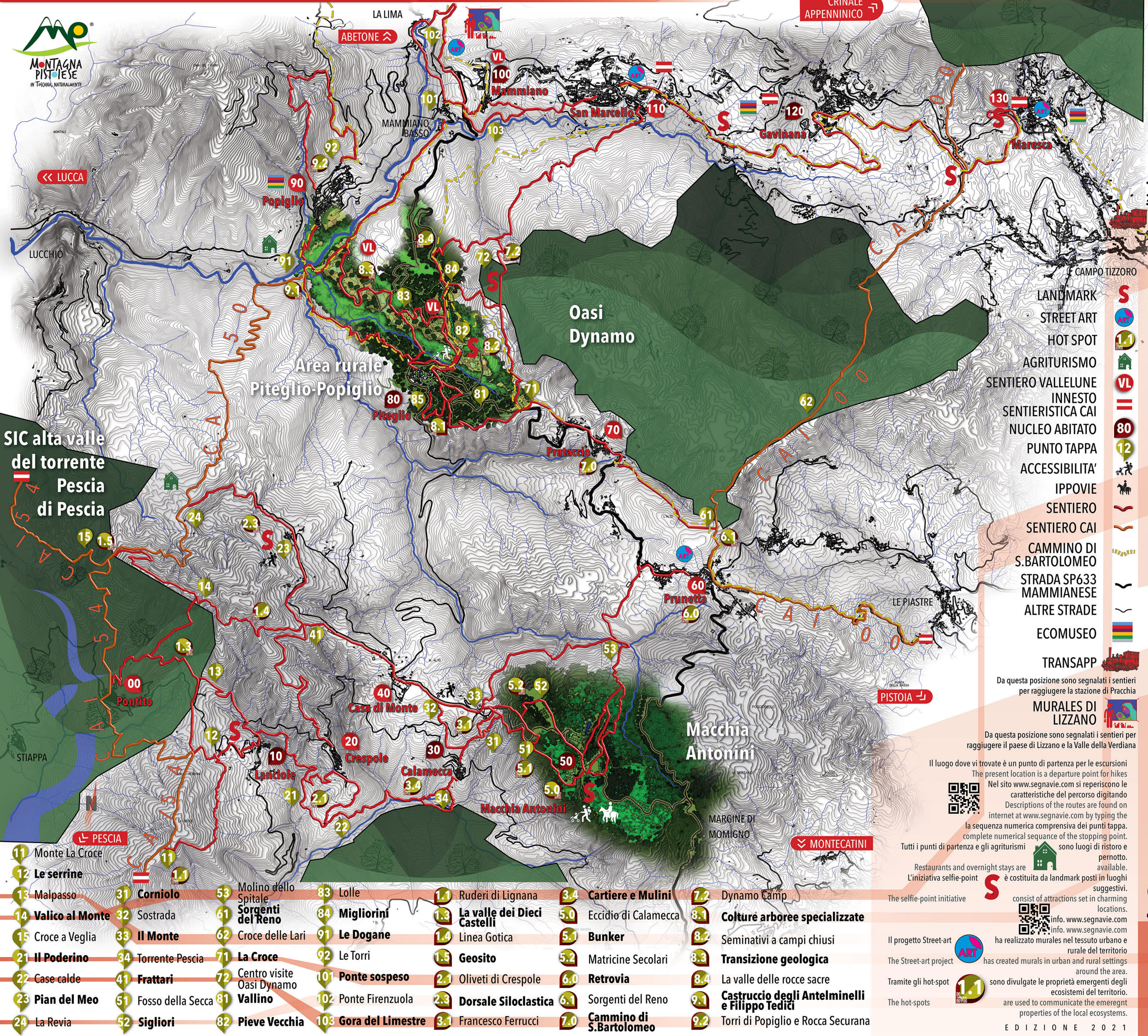


SEGNAVIE

SEGNAVIE è un ambizioso progetto nato con l'obiettivo di sviluppare il turismo rurale sulla Montagna Pistoiese attraverso una serie di nuovi itinerari di vallata tematici, dedicati all'arte con opere di street art e land art diffuse sul territorio, alla cultura, alla storia, alla natura e in grado di offrire al visitatore, anche a chi si interfaccia per la prima volta con il trekking, un ampio ventaglio di possibilità di percorrenza. I sentieri contraddistinti dai landmark SEGNAVIE si sviluppano per circa 35 km collegando la sentieristica CAI di alta montagna pistoiese con quella della Svizzera pesciatina. La struttura della rete sentieristica permette di personalizzare il percorso in funzione delle proprie esigenze in base alla lunghezza, alla durata e alla difficoltà del percorso scelto. Il progetto in corso di realizzazione è a cura di Comune di San Marcello Piteglio, Unione dei Comuni Appennino Pistoiese, AVAMP, Associazione Culturale Maeba, Dynamo Social Valley con il contributo di Fondazione Caripit e la collaborazione del CAI Maresca Montagna Pistoiese e Giorgio Tesi Editrice.



Foresta del Teso

CRINALE APPENNINICO

LUCCA

LUCCHIO

SIC alta valle del torrente Pesca di Pesca

PESCIA

ABETONE

LA LIMA

MAMMIANO

MAMMIANO BASSO

LA ROSA

Oasi Dynamo

Area rurale Piteglio-Popiglio

Macchia Antonini

PISTOIA

MONTECATINI

- LANDMARK
- STREET ART
- HOT SPOT
- AGRITURISMO
- SENTIERO VALLELUNE
- INNESTO SENTIERISTICA CAI
- NUCLEO ABITATO
- PUNTO TAPPA
- ACCESSIBILITA'
- IPPOVIE
- SENTIERO
- SENTIERO CAI
- CAMMINO DI S.BARTOLOMEO
- STRADA SP633 MAMMIANESE
- ALTRE STRADE
- ECOMUSEO
- TRANSAPP

Da questa posizione sono segnalati i sentieri per raggiungere la stazione di Prachia

MURALES DI LIZZANO

Da questa posizione sono segnalati i sentieri per raggiungere il paese di Lizzano e la Valle della Verdiana

Il luogo dove vi trovate è un punto di partenza per le escursioni

The present location is a departure point for hikes

Nel sito www.segnavie.com si reperiscono le caratteristiche del percorso digitando

Descriptions of the routes are found on internet at www.segnavie.com by typing the la sequenza numerica comprensiva dei punti tappa, complete numerical sequence of the stopping point.

Tutti i punti di partenza e gli agriturismi sono luoghi di ristoro e pernottamento.

Restaurants and overnight stays are available.

L'iniziativa selfie-point è costituita da landmark posti in luoghi suggestivi.

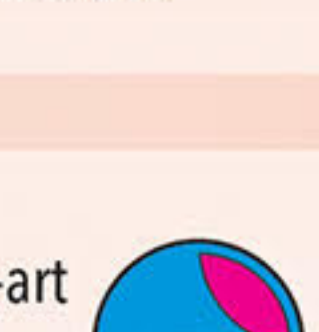
The selfie-point initiative consists of attractions set in charming locations.

Il progetto Street-art ha realizzato murali nel tessuto urbano e rurale del territorio

The Street-art project has created murals in urban and rural settings around the area.

Tramite gli hot-spot sono divulgate le proprietà emergenti degli ecosistemi del territorio.

The hot-spots are used to communicate the emergent properties of the local ecosystems.



- | | | | | | | |
|--------------------|----------------------|------------------------------|-----------------------|---------------------------------|-----------------------------|--|
| 11 Monte La Croce | 31 Corniolo | 53 Molino dello Spitale | 83 Lolle | 1.1 Ruder di Lignana | 3.4 Cartiere e Mulini | 7.2 Dynamo Camp |
| 12 Le serrine | 32 Sostrada | 61 Sorgenti del Reno | 84 Migliorini | 1.3 La valle dei Dieci Castelli | 5.0 Eccidio di Calamecca | 8.1 Colture arboree specializzate |
| 13 Malpasso | 33 Il Monte | 62 Croce delle Lari | 91 Le Dogane | 1.4 Linea Gotica | 5.1 Bunker | 8.2 Seminativi a campi chiusi |
| 14 Valico al Monte | 34 Torrente Pesca | 71 La Croce | 92 Le Torri | 1.5 Geosito | 5.2 Matricine Secolari | 8.3 Transizione geologica |
| 15 Croce a Veglia | 41 Frattari | 72 Centro visite Oasi Dynamo | 101 Ponte sospeso | 2.1 Oliveti di Crespole | 6.0 Retrovia | 8.4 La valle delle rocce sacre |
| 21 Il Poderino | 51 Fosso della Secca | 81 Vallino | 102 Ponte Firenzuola | 2.3 Dorsale Siloclastica | 6.1 Sorgenti del Reno | 9.1 Castruccio degli Antelminelli e Filippo Tedici |
| 22 Case calde | 52 Sigliori | 82 Pieve Vecchia | 103 Gora del Limestre | 3.1 Francesco Ferrucci | 7.0 Cammino di S.Bartolomeo | 9.2 Torri di Popiglio e Rocca Securana |

I S.I.C. Siti di Importanza Comunitaria sono aree protette che fanno parte della rete NATURA2000 e rappresentano il principale strumento dell'Unione Europea per la conservazione della biodiversità. Qui i versanti appenninici si ricordano ai massicci calcarei isolati di grande valore conservazionistico in quanto non antropizzati e ricchi di specie di interesse fitogeografico.

Sites of Community Importance (S.I.C.) are areas protected as part of the NATURA2000 network. They are the European Union's main tool for biodiversity conservation. Here, the Apennine slopes are linked to the isolated limestone massifs, whose great importance from a conservation point of view is because they have not been anthropized and offer a wealth of phytogeographical species.

Un'ampia area alto collinare in cui sono ricompresi nuclei abitati storici con spiccate caratteristiche rurali a cui fanno da contorno estese sistemazioni agricole. Le condizioni climatiche e l'orografia del territorio hanno permesso il consolidarsi dei primi insediamenti e strutturato nel corso dei secoli un tessuto culturale composto di borghi, ville, pievi isolate e parchi.

This large area with its high hills encompasses historical settlements with markedly rural features surrounded by large farms. The area's weather and topography allowed the first settlements to be established and, over the centuries, a cultural fabric of villages, villas, isolated parish churches and parks to be assembled.

Un bosco secolare lascito testamentario del 1827 di un ricco possidente che ha dato nome alla zona. Boschi in formazione pura di latifoglie e conifere, altri misti con matricine secolari rappresentano un assetto vegetazionale frutto di una gestione selvicolturale di lunga durata che si traduce in una notevole diversità di popolamenti forestali.

In 1827, a wealthy landowner bequeathed an ancient woodland, thus giving his name to the zone. Orderly woods of broad-leaved and coniferous trees as well as others interspersed with centuries-old leaf-trees are the layout resulting from the long-term forest management that has been transformed into truly diverse forest populations.

L'Oasi Dynamo è un'impresa con finalità sociali che ha come obiettivi la salvaguardia del territorio e la divulgazione di una cultura rispettosa dell'ambiente. Si presenta come un complesso agroecosistema di rilevanza regionale costituito di pascoli e seminativi punteggiati di alberi in filare, isolati o in gruppo, siepi libere e boschi. La sentieristica si ricorda al Centro Visite Oasi che gestisce le visite interne all'oasi.

Dynamo Oasis is an organization whose socially useful objectives include safeguarding the territory and promoting a culture respectful of the environment. As a regionally important agroecosystem, it is made up of pastures and arable land dotted with trees in isolated rows or in groups, open hedges, and woods.

Da questa posizione sono segnalati i sentieri per raggiungere il paese di Lizzano e la Valle della Verdiana

The trails connect to the Oasis Visitor Center, which manages visits to the oasis.

È una delle quattro Foreste pistoiesi, assieme alla Foresta dell'Abetone, ai complessi forestali Melo-Lizzano-Spignana ed Acquerino-Collina. Si estende per circa 20Km² tra un'altitudine di 795 fino a 1732 m s.l.m. Caratterizzata da una vegetazione di alto fusto prevalentemente di faggio, castagno e abete, è percorsa dal torrente Maresca ed è riserva di caccia.

It is one of Pistoia's four forests, along with those of Abetone, Melo-Lizzano-Spignana, and Acquerino-Collina. It covers about 20 Km² at an altitude between 795 and 1732 m. asl. Characterized mainly by tall beech, chestnut, and fir trees, this hunting reserve is crossed by the Maresca torrent.

- Vietato accendere fuochi fuori dagli spazi consentiti
- Vietato l'utilizzo dei sentieri con mezzi motorizzati

CHIAMATA DI SOCCORSO 112 SE AVVISTI UN INCENDIO CHIAMA IL 1515

UN PROGETTO A CURA DI

IN COLLABORAZIONE CON

CON IL SOSTEGNO DI

EDIZIONE 2021